europass

Carmela Petti

Nazionalità: Italiana **Data di nascita:** 26/10/1960 **Numero di telefono:** (+39) 0812535163

Indirizzo e-mail: petti@unina.it

Sito web: www.museiscienzenaturaliefisiche.it

Lavoro: via Mezzocannone 8, 80134 Napoli (Italia)

ESPERIENZA LAVORATIVA

Direttore tecnico Real Museo Mineralogico - Cat. D - p.e.D8 Area tecnica

Centro Musei delle Scienze Naturali e Fisiche - Università di Napoli Federico II [02/01/2022 – Attuale]

Città: Napoli | **Paese:** Italia

Cura e conservazione delle collezioni; inventariazione e catalogazione delle collezioni secondo gli standard nazionali; redazione dei piani di manutenzione ordinaria, di conservazione e di restauro; elaborazione dei criteri e dei progetti espositivi delle raccolte; studio, ricerca e valorizzazione delle collezioni attraverso la progettazione di attività culturali, educative e di divulgazione scientifica; elaborazione di programmi per l'incremento delle collezioni; redazione e organizzazione degli atti relativi all'acquisizione, al prestito, all'assicurazione, alla spedizione e alla sicurezza dei reperti; redazione del piano per le spese necessarie alla cura ed al funzionamento del Museo o per lo svolgimento di attività ad esso collegate; attività di vigilanza sulle attività del personale addetto al Museo; progettazione e allestimento di esposizioni e mostre.

Cat.D - Area tecnica, tecnico-scientifico ed elaborazione dati

Centro Musei delle Scienze Naturali e Fisiche - Università di Napoli Federico II [17/09/2000 – 01/01/2022]

Città: Napoli | **Paese:** Italia

Gestione, cura, conservazione e catalogazione delle collezioni. Progettazione e realizzazione mostre. Valorizzazione delle collezioni attraverso la realizzazione di pubblicazioni, prodotti multimediali interattivi, eventi culturali e artistici. Ricerca e studio su collezioni mineralogiche. Responsabile delle relazioni con altri musei ed enti, nazionali ed esteri. Gestione delle richieste di prestito per ricerca ed esposizione. Partecipazione a gruppi di lavoro per l'elaborazione di progetti di ricerca. Divulgazione scientifica: organizzazione di attività educative per il Museo di mineralogia per il pubblico scolastico, universitario e altri gruppi; organizzazione di seminari specialistici o di divulgazione, convegni e giornate studio. Docente per corsi di formazione. Correlatore tesi di laurea triennale e magistrale. Tutor per PCTO (Percorsi per le Competenze trasversali e per l'orientamento), PON, tirocinio intramenia, co-tutor di dottorato di ricerca (XXXVI ciclo A.A.2020-2021). Partecipazione anche in qualità di relatore a convegni nazionali e internazionali. Referente Progetto Good Practice.

Insegnante a tempo determinato scuole medie e istituti superiori di II grado

[12/1992 – 05/2000]

Contratti di collaborazione scientifica su progetti di ricerca in ambito geochimico e mineralogico.

Dipartimento di Scienza della Terra - Università di Napoli Federico II [1986 – 1993]

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Partecipazione a tutti i corsi di formazione e aggiornamento professionale obbligatori promossi dall'Ateneo.

Università di Napoli Federico II [17/09/2000 – Attuale]

Formazione specifica sui principi del GDPR ed in particolare sulle applicazioni dei principi del trattamento dei dati personali all'attività di ricerca.

Università di Napoli Federico II [12/2022 – 12/2022]

Città: Napoli | **Paese:** Italia

Corso di formazione "Mafie e professioni: quale contrasto"

Università di Napoli Federico II [04/11/2022 – 07/11/2022]

Città: Napoli | **Paese:** Italia

Il museo accogliente: corso multimediale

Fondazione Beni Attività Culturali [10/2022]

Sito web: www.fondazionescuolapatrimonio.it

Musei e digitale - ciclo di incontri

Fondazione Scuola Beni Attività Culturali [04/05/2022 – 28/06/2022]

Sito web: fad.fondazionescuolapatrimonio.it

Corso di Formazione “Etica pubblica vs. corruzione” – Giornata di studi interdisciplinare sulla corruzione nella Pubblica amministrazione.

Università di Napoli Federico II [18/02/2022 – 18/02/2022]

Città: Napoli | **Paese:** Italia

Cura e gestione delle collezioni: corso multimediale

Fondazione Beni Attività Culturali [09/2021]

Sito web: www.fondazionescuolapatrimonio.it

Corso Formazione "Aspetti legali e finanziari in Horizon Europe. Come gestire un progetto di ricerca con successo”

APRE - Agenzia per la Promozione della Ricerca Europea [27/09/2021]

Percorso formativo Horizon Europe: scenario e prospettive del nuovo programma europeo per la ricerca e l’innovazione (Azione pilota Regione Campania)

APRE - Agenzia per la Promozione della Ricerca Europea [10/2020 – 11/2020]

Percorso formativo “Gestione Operativa delle attività di ricerca (GR-1)” nell’ambito del progetto F.I.O.R.I. – Formazione Intervento Organizzativo per la Ricerca e Innovazione della durata di 256 ore

Ministero dell'Università e della Ricerca [2007]

Indirizzo: PON "Ricerca Scientifica, Sviluppo Tecnologico, Alta Formazione" 2000/2006,

Master di II livello in “Mediazione culturale e didattica museale"

Centro di Didattica Museale, Facoltà di Scienze della Formazione, Università degli Studi Roma Tre [2003 – 2004]

Corso di perfezionamento in “Didattica generale e museale”

Centro di Didattica Museale, Facoltà di Scienze della Formazione, Università degli Studi Roma Tre [04/01/2001 – 18/01/2002]

Borsa di studio annuale in Minerogenesi

CNR Roma [31/12/1990 – 30/12/1991]

Laurea in Scienze Geologiche ante D.M.509/99

Università degli Studi di Napoli Federico II [20/04/1986]

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: italiano

Altre lingue:

inglese

ASCOLTO B1 **LETTURA** B2 **SCRITTURA** B2

PRODUZIONE ORALE B2 **INTERAZIONE ORALE** B2

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

COMPETENZE DIGITALI

Buona padronanza del pc e dei software ad esso correlati / Buona conoscenza del pacchetto Office e dei servizi di comunicazione

PUBBLICAZIONI

[2022]

Petti C. & Cappelletti P., 2022. Real Museo Mineralogico. In: Alla scoperta dei minerali d'Italia, a cura di Daniele Respino, Giove srl (Ed.), vol. I e II, 1136 pp. ISBN 8 388765 463202

Balassone G., Panikorovskii T. L., Pellino A., Bazai A.V., Bocharov V. N., Krivovichev S. V., Petti C., Cappelletti P., Mondillo N., 2022. The complex mechanism of Ti4+ incorporation into litidionite from the Somma Vesuvius volcano, Italy. Mineralogical Magazine, vol. 86, Issue 2, 2022, 222-233 DOI: 10.1180/mgm.2022.1

Franza A., Petti C., Pratesi G., 2021. More than just a rock collection. The meteorite collection of the Italian geologist Teodoro Monticelli (1759-1845), Journal of the History of Earth Sciences Society, vol. 40 (1), 39-67. DOI: 10.17704/1944-6187-40.1.39

Cappelletti P. e Petti C. 2021. Real museo Mineralogico, Napoli. Cartography n.8 (ed.Messinter) EAN 9772531372000

Balassone G., Petti C., Mondillo N., Panikorovskii T. L., de Gennaro R., Cappelletti P., Altomare A., Corriero N., Cangiano M., and D'Orazio L., 2019. Copper minerals at Vesuvius Volcano (Southern Itay): A mineralogical Review . Minerals, 9(12), 730, pp.1-43. doi: 10.3390/min9120730

Borrelli L., Del Monte R. del Re M.C., Improta R., Petti C., 2018. Apprendere dalle Collezioni Universitarie, in Quaderni di Didattica e Management del Patrimonio Culturale a cura di Maurizio Quagliuolo vol. 1, Collana "Cultural Heritage Management Learners", Fondazione ENOTRIA in Roma (Ed.). pp.17-24. ISBN 978-88-903829-7-0.

Balassone G., Mercurio M., Germinario C., Grifa C., Villa I. M., Di Maio G., Scala S., de' Gennaro R., Petti C., Del Re M.C., Langella A., 2018. Multi-analytical characterization and provenance identification of protohistoric metallic artefacts from Picentia-Pontecagnano and the Sarno valley sites, Campania, Italy. Measurement, Vol.128, 104-118 ISSN: 0263-2241

Germinario C., Balassone G., Villa I. M., Langella A., Mercurio M., Izzo F., De Bonis A., Grifa C., Di Maio G., Scala S., de Gennaro R., Petti C., del Re M.C., 2017. Chemical and Pb isotopic compositions of metallic objects from protohistoric archaeological sites in Campania (Italy). Proceeding's 3rd IMEKO International Conference on Metrology for Archaeology and Cultural Heritage. Lecce, Italy, October 23-25, 2017 ISBN:978-92-990084-9

Balassone G., de Gennaro R., del Re M.R., Petti C., 2016. Metallic Artifacts (Bronze /Iron Age, Campania Region, Southern Italy) from the collection of the Paleontological Museum of the University of Naples Federico II: a first look. Rend. online Soc. Geol. It., vol.40, suppl.1. doi: 103301/ROL 2016.79 ISSN 2035-8008

Borrelli L. e Petti C., 2016. Raccontare la Preistoria. Un approccio interdisciplinare. In Museologia Scientifica Memorie, N.15/2016, 51-54. ISSN 1972-6848

Balassone G., Bellatreccia F., Ottolini l., Mormone A., Petti C., Ghiara M.R., Altomare A., Saviano M., Rizzi R., D'Orazio L., 2015. Sodalite-Group Minerals from Somma-Vesuvius volcano (Naples, Italy): a combined EPMA, SIMS and FTIR crystal chemical study. The Canadian Mineralogist, 54 (3), 1-19. DOI: 10.3749/canmin.1500083

Petti C., Toscano M., Ghiara M.R., 2015. Dall'esposizione al racconto. L'evoluzione del ruolo delle collezioni del Real Museo Mineralogico. In: Museologia Scientifica Memorie, 14/2015,125-131. ISSN 1972-6848

Balassone G., Danisi R.M., Armbruster T., Altomare A., Moliterni A. G., Petti C., Mondillo N., Ghiara M.R., Saviano M., 2015. An insight into crystal chemistry and cation order of Columbite-(Fe) and Columbite-(Mn) from worldwide occurrences. Neues Jahrbuch für Mineralogie, 192/3, 275-287. DOI: 10.1127/njma/2015/0285

Petti C., 2015. Il Real Museo Mineralogico tra storia e scienza. Un laboratorio culturale al servizio del territorio. In: La meraviglia e la passione. Un secolo di scienze della natura nel mezzogiorno, a cura di M.R.Ghiara, Filosofia e Saperi-7, 145-160. ISBN 978 88 8080 125 2

Petti C., 2013. Uno stabilimento singolare in Europa. Le origini del Real Museo Mineralogico dal 1777 al 1806. In: La circolazione dei saperi scientifici tra Napoli e l'Europa nel XVIII secolo, a cura di R. Mazzola, Diogene (Ed.), Napoli, 45-56. ISBN 978-88-6647-045-8.

Balassone G., Scordari F., Lacamita M., Schingaro E., Mormone A., Piochi M., Petti C., Mondillo N., 2013. Trioctahedral micas in xenolithic ejecta from recent volcanism of the Somma-Vesuvius (Italy): crystal chemistry and genetic inferences. Lithos, vol.160-161, 84-97. DOI 10.1016/j.lithos.2012.12.004

Balassone G., Toscano M., Cavazzini G., De Bonis A., D'Orazio L., Joachimski M., Weihe H., Prochaska W., Mondillo N., Mormone A., Petti C., Solpietro A., 2014. The history of the "Virgin with Child" sculpture (Ottaviano, Naples, southern Italy): hypotheses from archaeometric multi-technique investigations. Journal of Cultural Heritage, vol 15, Issue 4, 414-423. http://dx.doi.org/10.1016/j.culher.2013.09.002

Ghiara M.R., Petti C., Toscano M., 2012. History through minerals. In: Arranging and rearranging: planning Univerity Heritage for the future. XII Universeum Meeting Padova 2011, 101-109.

Balassone G., Bellatreccia F., Mormone A., Biagioni C., Pasero M., Petti C., Mondillo N., Fameli G., 2012. Sodalite-group minerals from Somma-Vesuvius volcanic complex (Italy): a case study of K-feldspar-rich xenoliths. Mineralogical Magazine, vol. 76, 191-212. DOI: 10.1180/minmag.2012.076.1.191

Petti C. e Toscano M., 2012. From Vesuvius to world. Teodoro Monticelli (1759-1845) collection and his European contacts. The Neapolitan case. In: Roca-Rossell, A. (ed.), The Circulation of Science and Technology: Proceedings of the 4th International Conference of the ESHS, Barcelona, 18-20 November 2010. Barcelona: SCHCT-IEC. ISBN: 978-84-9965-108-8, 493-496.

Balassone G., Talla D., Beran A., Mormone A., Altomare A., Moliterni A., Mondillo N., Saviano M., Petti C., 2011. Vesuvianite from Somma-Vesuvius volcano (southern Italy): chemical, X-ray diffraction and single-crystal polarized FTIR investigations. Periodico di Mineralogia, Vol. 80,3 (Spec. Issues), 369-384: DOI: 10.2451/2011PM0026

Petti C., Balassone G., Bernardi A. M., Mormone A., Rossi M., Ghiara M.R., 2010. Ejected rocks from the 1872 eruption of Vesuvius, Italy: a petrographic and mineralogical overview. Per. Mineral.,79,1,1-25. doi: 10.2451/2010Pm0001

Petti C., 2009. I minerali esotici del Real Museo Mineralogico. Atti del XVII Congresso ANMS - Al di là delle Alpi e del Mediterraneo. In: Museologia Scientifica, Memorie 4, 150-151. ISBN 13: 978-88-89203-32-9

Petti C., 2008. La collezione vesuviana del Real Museo Mineralogico. In: Vesuvio e Real Museo Mineralogico, a cura di M.R. Ghiara, marzo 2008, 16-27. ISBN 978-88-8080-183-2

Ghiara M.R., Petti C., Mormone A., Rossi M., 2008. I Musei narrano la Scienza: un progetto educativo. Codice Armonico, Edizioni ETS, 153-159, ISBN 978 884672019-1

Ghiara M.R., Petti C., 2008. Real Museo Mineralogico. Uno scrigno di meraviglie. RMI, 1,2008, 24-45. ISSN 0391 - 9641

Petti C., 2007. Schede reperti mineralogici. Catalogo della Mostra "Casa di Re. Un secolo di storia alla Reggia di Caserta, 1752 – 1860. Skira editore, Milano, 315-318.

Petti C., 2007. Schede reperti mineralogici. Catalogo Multimediale del Centro Musei delle Scienze Naturali. www.catalogomultimediale.unina.it

Balassone G., Beran A., Fameli G., Amalfitano C., Petti C., 2006. The hydrous component in leucite from Somma-Vesuvius and Roccamonfina volcanoes (southern Italy) – a FTIR spectroscopic investigation. Nueus Jb. Min. Abh., 182/2, 149-156 DOI: 10.1127/0077-7757/2006/0037

Andreottola F., Petti C., 2005. I musei scientifici dell'Università Federico II di Napoli: funzioni e caratteristiche dell'offerta. In: "I Musei Scientifici Universitari: funzioni, caratteristiche dell'offerta, strumenti di valorizzazione", Maria I. Simeon (a cura), CNR-IRAT Quaderni/36, 71-96

Petti C., 2002. Musei delle Scienze Naturali Immagini e Emozioni, Catalogo Fotografico, Ghiara M.R. (a cura), 1-117, Electa, Napoli.

Balassone G., Franco E., Mattia C.A., Petti C., Puliti R., 2002. Re-examination of fluosiderite, an unknown mineral from southern Italy: equal to fluorite-rich chondrodite. Eur. J. Mineral.,14, 151-155. ISSN 0935-1221

Petti C., 2001. Matteo Tondi e il Real Museo Mineralogico. In: Atti del Bicentenario del Real Museo Mineralogico, 123-125.

Menditti I., Petti C., 2001. Un Museo scomparso: il Museo Monticelli. Boll. Soc. Natur. Napoli, Nuova serie, I, 143-155.

Balassone, P., Panikorovskii, T. L., Pellino, A., Bazai, A. V., Bocharov, V. N., Goychuk, O. F., Avdontseva, E. Y., Yakovenchuk, V. N., Krivovichev, S. V., Petti, C., Cappelletti, P., Mondillo, N., Moliterni, A., and Altomare, A.: IMA 2023-002, in: CNMNC Newsletter 74, Eur. J. Mineral., 35https://doi.org/10.5194/ejm-35-659-2023

Petti C., Cappelletti P., Pellino A., 2022. The Historic Mineralogical Instruments Collection of Real Museo Mineralogico, University of Naples Federico ii. Meaning and value. Journal of the History of Collection, 1-12 pp.

Link: https://doi.org/10.1093/jhc/fhac052

Ghiara M.R., Petti C. (a cura), 2001. Atti del Bicentenario del Real Museo Mineralogico, pp. 202.

Ghiara M.R., Petti C., 2001. Didattica e minerali, ovvero duecento anni di Museo. In Cadmo, 27, 108-114.

[2024]

Re-examination of vesbine in vanadate-rich sublimate-related associations of Vesuvius (Italy): mineralogical features and origin

A. Pellino, G. Balassone, I. Abad, A. Altomare, F. Bellatreccia, P.Cappelletti, A. Falcicchio, N.Mondillo, R. Herrington, C.Isè, C. Petti, M.Rumsey. American Mineralogist (2024) 109 (9): 1626–1645

[2024]

Arcangelo ed Eugenio Scacchi: una tradizione familiare

Scrivi qui la descrizione...

C.Petti In: Mezzocannone 8: storia di un luogo. Atti del convegno, Napoli, 21 ottobre 2023. A cura di Antonino De Natale. Napoli: FedOAPress, 2024, 137 p.

[2024]

Enricofrancoite, KNaCaSi4O10, a new Ca-K-Na silicate from Somma-Vesuvius volcano, southern Italy

Scrivi qui la descrizione...

G.Balassone, A. Pellino, A.V. Bazai, V.N. Bocharov, O.F. Goychuk, E.Yu. Avdontseva, V.N. Yakovenchuk, S.V. Krivovichev, C. Petti, P. Cappelletti, N. Mondillo, A. Moliterni, A. Altomare, F. IMineralogical Magazine (2024), 88, 277–287.

[2024]

Origine di una collezione: la Collezione Vesuviana del Real Museo Mineralogico di Napoli.

Scrivi qui la descrizione...

C.Petti e P. Cappelletti. In Catalogo Mostra “Sir William e Lady Hamilton” a cura di F.Leone e F. Mazzocca, ed, Galleria d'Italia-Skira, 271 pp.

COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ottima capacità di cooperare in gruppi di lavoro

COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI

Buone competenze comunicative acquisite nel settore della gestione museale

PRODOTTI MULTIMEDIALI

[13/05/2020]

• Arcangelo Scacchi: mineralogista, cristallografo e vulcanologo https://www.facebook.com/CentroMuseiSNFUniNa/vedeos/285796032437079

Collaborazione alla stesura dei testi e alla realizzazione del filmato.

[29/04/2020]

• Il Real museo Mineralogico: da Biblioteca a Museo https://www.facebook.com/CentroMuseiSNFUniNa/vedeos/294922105695905

Elaborazione testi e scelta di immagini

[2010]

La macchina del tempo. Un giorno speciale al Museo di Mineralogia

[2004]

TOTEM Passeggiando nel Museo

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell’art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - “Codice in materia di protezione dei dati personali” e dell’art. 13 GDPR 679/16 - “Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali”.

Napoli, 23/12/2024